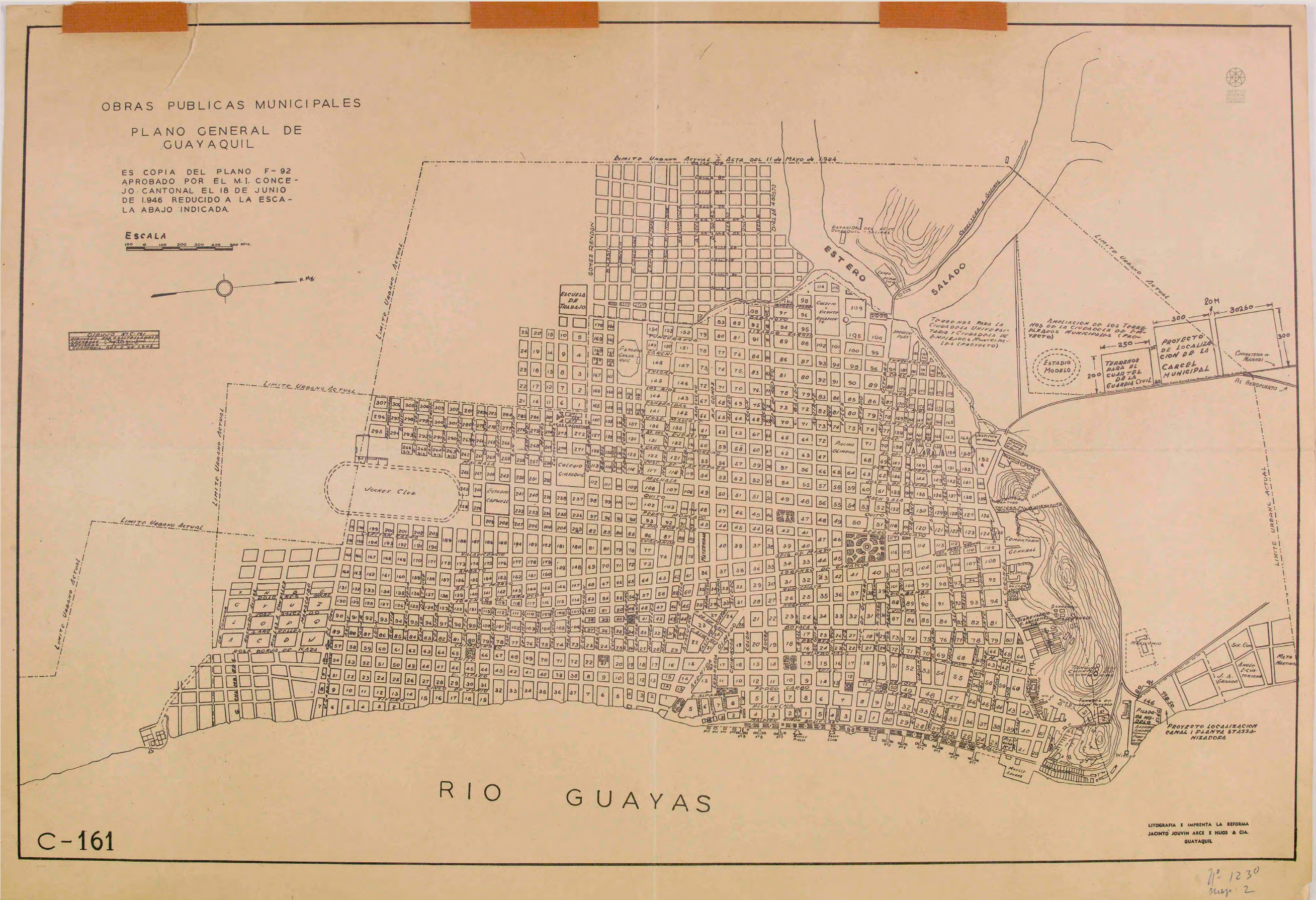


1946 Plano General de Guayaquil

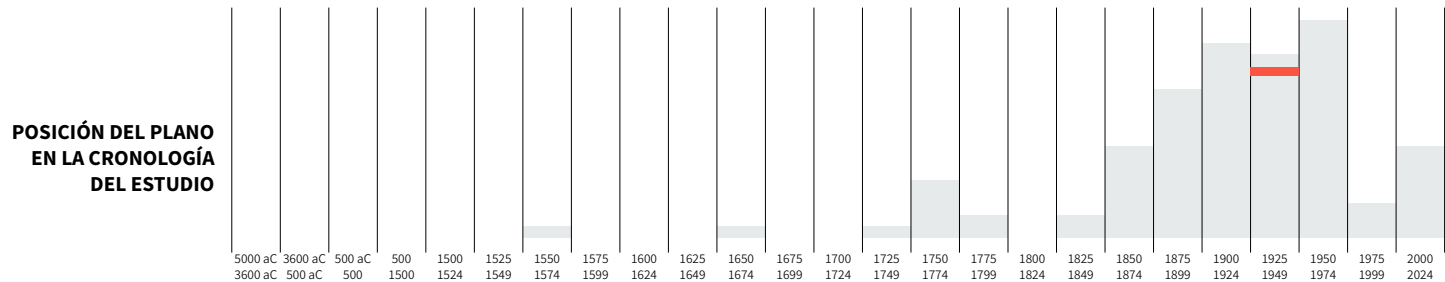
G. Castellanos G., Dirección de Obras Públicas Municipales de la M.I. Concejo Cantonal

Codificación: GYE-1946-02A



CARACTERÍSTICAS DEL MAPA

CONSTANCIA DE LA FUENTE	Plano original	Copia del original antigua	Copia actual del original	Reconstrucción de crónica escrita	Producción propia		
TÉCNICA DE GENERACIÓN	Cartografía no científica	Método de triangulación	Plano agrimensor y topográfico	Plano con aero-fotogrametría	Plano satelital		
PAÍS DE ORIGEN DEL PLANO	Ecuador	España	Alemania	Francia	Estados Unidos	Inglaterra	Otros
TEMÁTICA	Plano militar	Plano censal	Carta náutica	Plano de proyecto, planificación o regulación	Plano arqueológico	Plano de investigación o estudio	Plano informativo o comercial
SISTEMA DE GOBIERNO REGENTE	Cacicazgo	Monarquía / Colonia	Democracia	Dictadura	Junta de Gobierno	Otros	
TENDENCIA DE ASENTAMIENTO DE CIUDAD QUE MUESTRA	Ciudad vieja	Ciudad nueva	Hacia el oeste	Hacia el este	Hacia el sur	Hacia el norte	Hacia la periferia
PERÍODO HISTÓRICO	Pre hispánico, antes de 1492	Colonial 1492-1822	Republicano 1822-1880	Cacaotero 1880-1929	Bananero 1929-1967	Petrolero 1967-2000	Globalizado 2000-2022



Es un plano de producción municipal. La Dirección de Obras Públicas, autora del plano, es la encargada de programar y ejecutar las obras municipales, sean estas por administración directa, contrato, o por concesión.

REPOSITORIO ORIGINAL DEL PLANO

Archivo Camilo Destruge - Biblioteca Municipal de Guayaquil.

UBICACIÓN DEL ARCHIVO EN LA MAPOTECA DEL PROYECTO

2022. Proyecto CEDIA UCSG > 003. Mapas antiguos > Planos antiguos de Guayaquil > GYE-1946-02A

CONTEXTO O ANTECEDENTES DE CREACIÓN

Según el mismo plano, se trata de una copia de un mapa que tenía como denominación “F-92”. Está fechado 2 de septiembre de 1946, y el dibujo es de autoría de G. Castellanos G. Posee además firmas de revisión y aprobación.

DESCRIPCIÓN

Es una copia casi exactamente igual al plano 1946-01A. Todos los lotes, manzanas, cuerpos de agua y topografía son idénticos; incluso tiene la misma codificación en su esquina inferior izquierda y el mismo cuadro de dibujo.

Sin embargo, existe solo una diferencia que puede notarse en la zona inferior al plano de la ciudad. Se trata de una línea que separa las manzanas en sus parroquias.

Tal línea inferior segmenta las manzanas en sus parroquias utilizando otras líneas perpendiculares que cruzan las calles Brasil, Ayacucho, Colón, Aguirre y Víctor Manuel Rendón. Así se definen seis parroquias, hecho que se visualiza desde el plano 1934-01A. Las seis parroquias son: Ximena, Ayacucho, Olmedo, Bolívar, Rocafuerte y Pedro Carbo.

Cabe recalcar que la parroquia Ximena que se muestra en este plano, y que se viene mostrando desde el plano 1934-01A, es producto de la división de la parroquia Ayacucho. Antes de 1934 Ayacucho se representa como una sola parroquia que abarca todo el sur de la ciudad.

Tanto este plano como el 1946-01A muestran una codificación numérica para la mayoría de las manzanas. Tal codificación sigue un orden ascendente en las manzanas dentro del límite urbano. Sin embargo, para las manzanas fuera del límite, la codificación o deja de existir, o comienza desde cero, o cambia a otra como la alfabética. Esto se evidencia, por ejemplo, en las manzanas del Barrio del Centenario.

