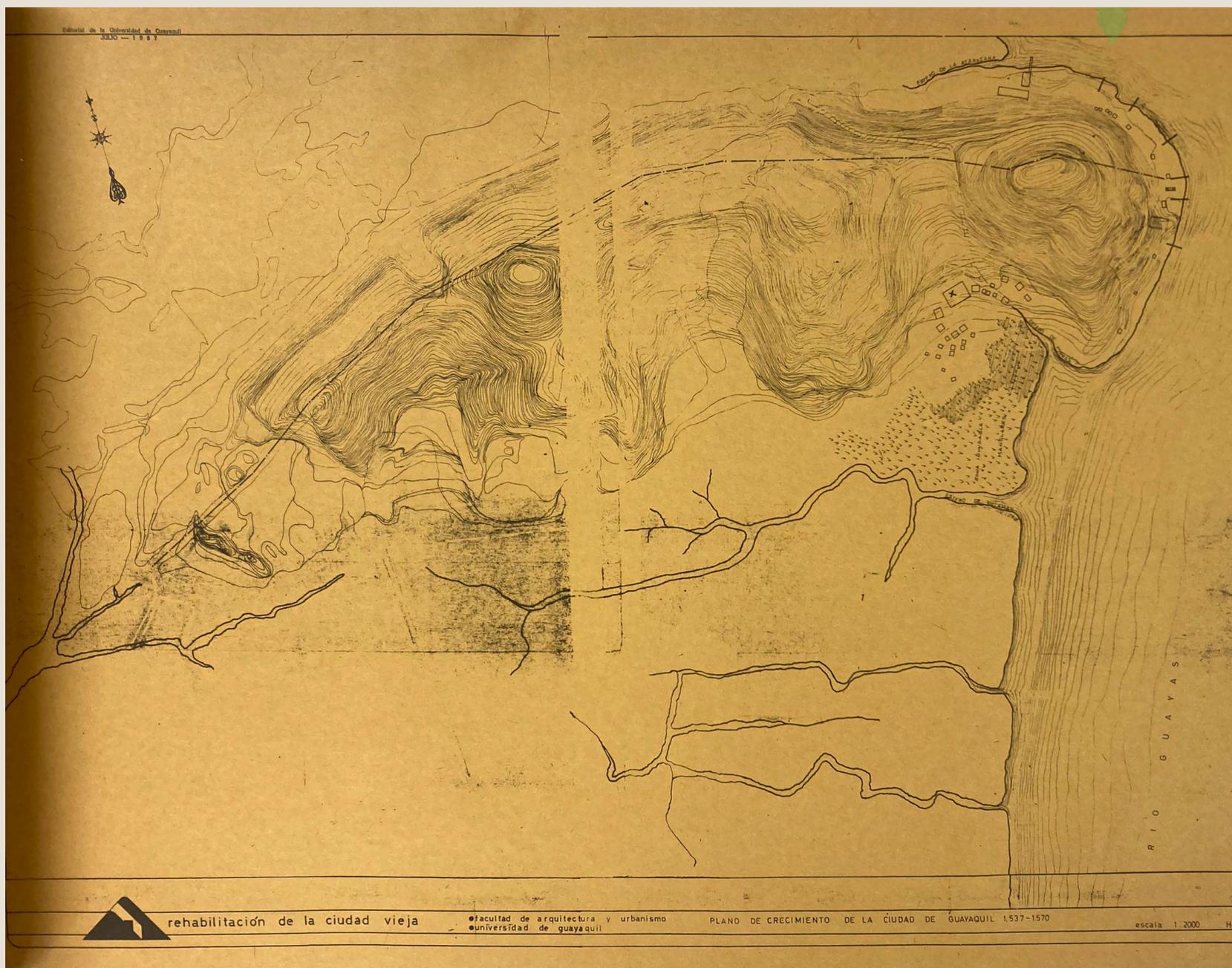


1537-1570 Plano de crecimiento de la ciudad de Guayaquil 1.537-1.570

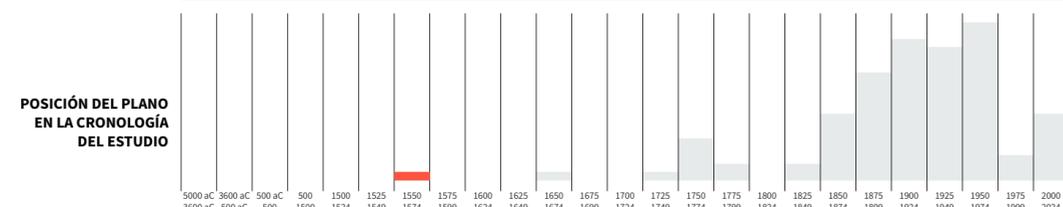
Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Guayaquil

Codificación: GYE-1570-01A



CARACTERÍSTICAS DEL MAPA

CONSTANCIA DE LA FUENTE	Plano original	Copia del original antigua	Copia actual del original	Reconstrucción de crónica escrita	Producción propia		
TÉCNICA DE GENERACIÓN	Cartografía no científica	Método de triangulación	Plano agrimensor y topográfico	Plano con aerofotogrametría	Plano satelital		
PAÍS DE ORIGEN DEL PLANO	Ecuador	España	Alemania	Francia	Estados Unidos	Inglaterra	Otros
TEMÁTICA	Plano militar	Plano censal	Carta náutica	Plano de proyecto, planificación o regulación	Plano arqueológico	Plano de investigación o estudio	Plano informativo o comercial
SISTEMA DE GOBIERNO REGENTE	Cacicazgo	Monarquía / Colonia	Democracia	Dictadura	Junta de Gobierno	Otros	
TENDENCIA DE ASENTAMIENTO DE CIUDAD QUE MUESTRA	Ciudad vieja	Ciudad nueva	Hacia el oeste	Hacia el este	Hacia el sur	Hacia el norte	Hacia la periferia
PERÍODO HISTÓRICO	Pre hispánico, antes de 1492	Colonial 1492-1822	Republicano 1822-1880	Cacaotero 1880-1929	Bananero 1929-1967	Petrolero 1967-2000	Globalizado 2000-2022



Se trata de una reconstrucción contemporánea realizada en julio de 1987, en la Universidad de Guayaquil. Posiblemente su autor sea el Arq. Parsival Castro.

REPOSITORIO ORIGINAL DEL PLANO

Repositorio FAD - Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

UBICACIÓN DEL ARCHIVO EN LA MAPOTECA DEL PROYECTO

2022. Proyecto CEDIA UCSG > 003. Mapas antiguos > Planos antiguos de Guayaquil > GYE-1570-01A

CONTEXTO O ANTECEDENTES DE CREACIÓN

Fundada oficialmente en el año 1960 por el Arq. Guillermo Cubillo Renella, fue en su tiempo, la primera Escuela de Arquitectura en la ciudad. No existen registros de metodología o estudio que explique la creación del mapa.

DESCRIPCIÓN

Este plano es una reconstrucción contemporánea de lo que se presume pudo ser la ciudad en sus primeros asentamientos. Muestra una recién fundada, asentada sobre las faldas del cerro Santa Ana; este y los otros cerros se representan con exactitud.

Este primer asentamiento posee construcciones relativamente dispersas hacia el norte, sur y este de las faldas del cerro Santa Ana. Se distinguen dos edificaciones de mayor tamaño: una de ellas es la iglesia; la otra, hacia el norte y contigua al río se trata de un muelle.

Por el noreste y hasta el sureste podemos observar catorce edificaciones. En este mismo sector también se pueden ver seis símbolos; al no contar con la explicación de su autor, no es posible determinar el significado de estas líneas negras. Sin embargo, podrían tratarse de muelles debido a su extensión hasta el río.

Por el sur, se puede observar una población de edificaciones de mayor tamaño y en mayor cantidad, contando un total de veinticinco. Destaca una marcada con una "X"; se trata de la plaza original de fundación de la ciudad (de Santo Domingo).

Hacia el sur se encuentran simbolizadas dos áreas. Una se señala como "zona inundable" y de "manglares", en tanto que en la otra se omiten características o anotaciones. Finalmente se encuentran señalados con nombres los tres esteros más cercanos al caserío, y los más importantes en ese tiempo.

