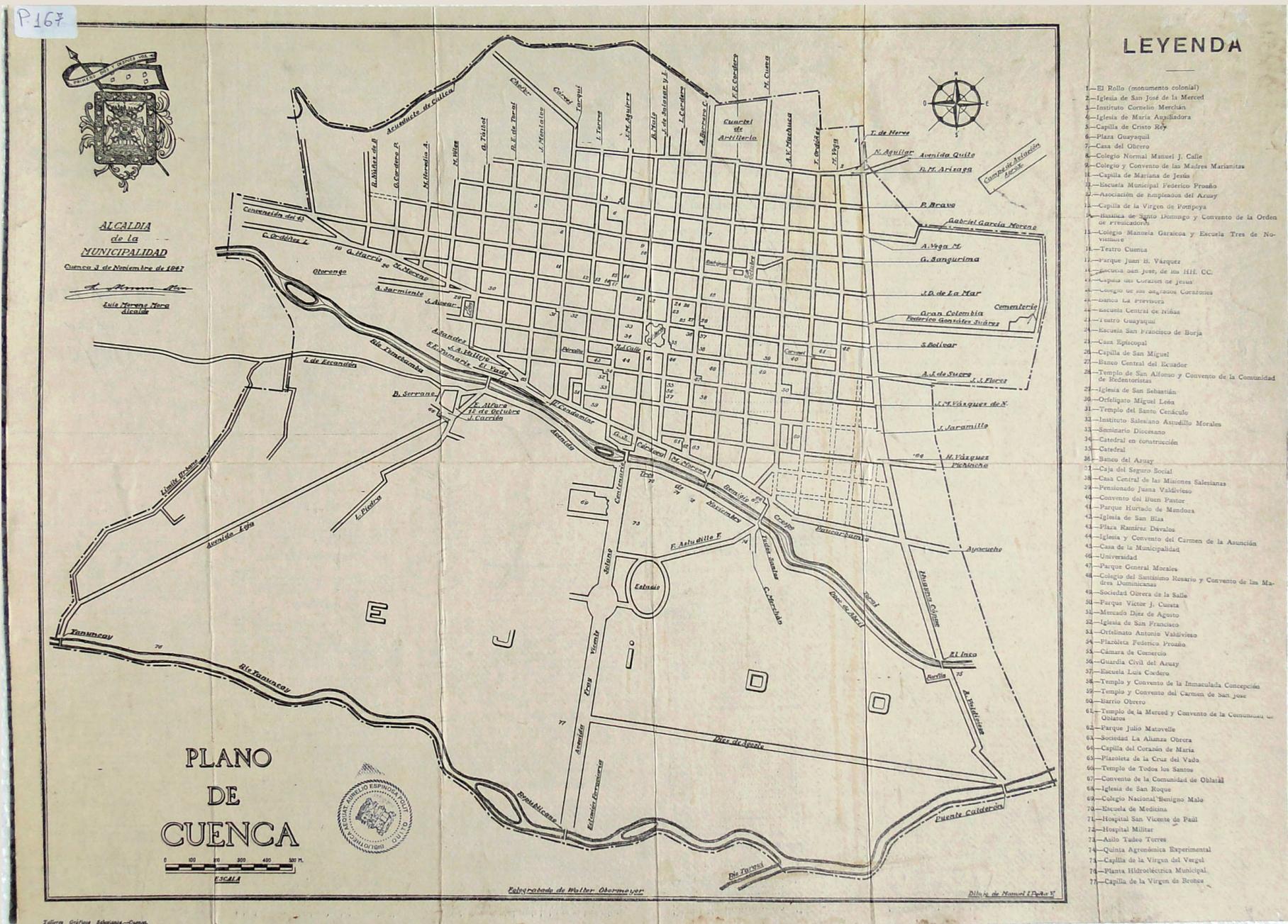


1947 Plano de Cuenca

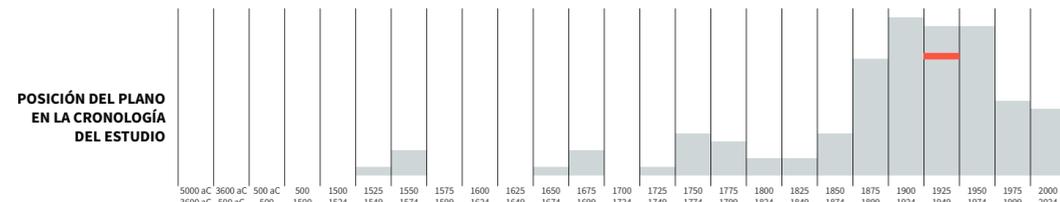
Alcaldía de la Municipalidad de Cuenca / Dibujo de Manuel Ignacio Peña Vélez

Codificación: CUE-1947-01



CARACTERÍSTICAS DEL MAPA

CONSTANCIA DE LA FUENTE	Plano original	Copia del original antigua	Copia actual del original	Reconstrucción de crónica escrita	Producción propia		
TÉCNICA DE GENERACIÓN	Cartografía no científica	Método de triangulación	Plano agrimensor y topográfico	Plano con aerofotogrametría	Plano satelital		
PAÍS DE ORIGEN DEL PLANO	Ecuador	España	Alemania	Francia	Estados Unidos	Inglaterra	Otros
TEMÁTICA	Plano militar	Plano censal	Carta náutica	Plano de proyecto, planificación o regulación	Plano arqueológico	Plano de investigación o estudio	Plano informativo o comercial
SISTEMA DE GOBIERNO REGENTE	Cacicazgo	Monarquía / Colonia	Democracia	Dictadura	Interinazgo	Otros	
TENDENCIA DE ASENTAMIENTO DE CIUDAD QUE MUESTRA	Asentamiento Pre-hispánico	Primera traza en damero	Consolidación Centro Histórico	Hacia el Ejido y Aeropuerto	A lo largo de los ejes de ingreso	Hacia las montañas	Hacia la periferia
PERÍODO HISTÓRICO	Pre hispánico, antes de 1492	Colonial 1492-1822	Republicano 1822-1880	Cacaotero 1880-1929	Bananero 1929-1967	Petrolero 1967-2000	Globalizado 2000-2022



El mapa fue realizado por la Municipalidad de Cuenca, en el periodo del Dr. Luis Moreno Mora, primer alcalde electo de la ciudad. Moreno contrató el primer sistema de potabilización de agua, y encargó a Gatto Sobral la elaboración del Plan Regulador de Cuenca.

REPOSITORIO ORIGINAL DEL PLANO

Mapoteca Archivo Aurelio Espinoza Pólit, Quito.

UBICACIÓN DEL ARCHIVO EN LA MAPOTECA DEL PROYECTO

<https://drive.google.com/file/d/16PyluxaJ8-iEM-jR5omy4Ys0bn4laTWT9/view?usp=sharing>

CONTEXTO O ANTECEDENTES DE CREACIÓN

La exportación de sombreros de paja toquilla deja importantes réditos a la ciudad. Cuenca supera su aislamiento territorial y desatención con carreteras y la instalación de servicios como alumbrado eléctrico y agua potable. La arquitectura vive un afrancesamiento.

DESCRIPCIÓN

Este plano fue ordenado por el alcalde Luis Moreno Mora con la finalidad de solventar las carencias en servicios de la ciudad, en respuesta a la realidad urbana y apogeo económico de aquella época (Albornoz, 2008). El mapa surge en el contexto del Primer Plan Regulador de Cuenca elaborado por Gilberto Gatto Sobral en 1947, con el cual Moreno Mora buscaba controlar el área consolidada de

la urbe y planificar su expansión (Concejo Cantonal de Cuenca, 1947).

Una línea entrecortada gruesa identifica los límites urbanos, que aunque comprenden en gran parte sectores sin amanzanar, muestran hitos como en el norte a la calle Rafael María Arizaga, en el sur al Río Yanuncay, al este el campo de aviación y al oeste la Convención del 45. La extensa área sin tejido vial al sur representa la primera zona de expansión de Cuenca: El Ejido, donde encontramos ya constituidos la Av. Fray Vicente Solano, la Av. 10 de agosto, la Av. Loja, el Estadio Alejandro Serrano A., el Colegio Benigno Malo, entre otros.

Este plano muestra la presencia de dos islas emplazadas dentro del río Tomebamba, una cerca del Puente del Centenario -inexistente hoy en día- y otra cercana a la Convención del 45. Se observa la fragmentación de la Av. 12 de Abril, que en su segunda mitad se llama Av. 3 de Noviembre. Es además, el primer plano donde se ubica el campo de aviación y las líneas ferroviarias. La leyenda de la parte derecha del mapa, señala todo aquello de relevancia (Albornoz, 2008).

REFERENCIAS:

- Albornoz, B. (2008). *Planos e imágenes de Cuenca*. Municipalidad de Cuenca.
- Concejo Cantonal de Cuenca. (1947) Acta 95 de la sesión ordinaria: Tomo 73. Sin publicar, documento que reposa en la Secretaría del Concejo Cantonal de la Municipalidad de Cuenca.

